

RESUME

ALICE PICCIRILLI

MUSICALDARSTELLERIN & TANZERIN



Kontakt

+41 78 262 9155
alice.piccirilli@outlook.com
Hausmattweg 10
4663 Aarburg, AG
Schweiz (CH)
@apiccii

Weiteres

100% Stipendium: (2024)
Ballet Trainee Program
Jazz & Contemporary Trainee Program
Wettbewerb: (2022)
1.Rang, Swiss Jazz Dance Competition
Jährliche Auftritte: (2016-2021)
Fussspuren der Tanzakademie Zürich,
Opernhaus Zürich

Expertise

Ballett, Neo, Partnering
Urban & Heels
Contemporary & Jazz
Steptanz
Gesang
Schauspiel

Skills

Dance Coach, Choreographie

Sprachen

Deutsch: C3/Muttersprache
Englisch: C3
Italienisch: Muttersprache

Profil

Geburtsdatum: 21.06.2003
Nationalität: Schweiz & Italien
Grösse: 5,4 ft (167 cm)
Gesangsstimme: Mezzo soprano
Stimmumfang: A3-A5

Berufserfahrung

- 2025 "Der Glöckner von Notre Dame", Musical
Margaret Williams Theatre NJCU (New Jersey, USA)
 - Rolle: Gipsy, Ensemble (Swing)
 - Regie: Marc G. Dalio
- 2024-2025 "Der Nussknacker", Ballett
Joffrey Ballet School, New York
 - Rolle: Waltz of Flowers, Russian Dance & Carolers
 - Regie: Era Jouravlev & Jo Matos
- 2024 "A Chorus Line", Musical
Theater Pavillion Luzern
 - Rolle: Valerie Clarke (Val)
 - Regie: Götz Hellriegel
- 2023-2024 "Neujahrskonzert Pro Senectute"
Luzerner Theater, Live Orchestra
 - Esmeralda Variation (Solo, Ballett)
 - "The Man I Love" (Solo, Gesang)
 - "Who Cares?" (Ballett Pas de Deux, George Balanchine)
- 2023 "Schneeweisschen & die 7 Anderen"
Theater Bülach
 - Rolle: Schneeweisschen
 - Choreographie: Enrico Musmeci
- 2023 "Revue des Folies-Doktor Ox", Operette
Luzerner Theater
 - Rolle: Emil Manser (Swing, Tänzerin)
 - Regie: Felix Schödinger

Ausbildung

- 2024-2025 Joffrey Ballet School, New York
Ballet Trainee Program
- 2021-2025 Musical Factory Luzern
Berufsausbildung mit Eidgenössisches
Fähigkeitszeugnis in Richtung Musical/Show
- 2016-2021 Tanzakademie Zürich
Ballettausbildung